

PRITARTA

Jurbarko rajono savivaldybės administracijos
Švietimo, kultūros ir sporto skyriaus vedėjo
2018 m. rugpjūčio 31 d. įsakymu Nr. ŠS6-202

PATVIRTINTA

Jurbarko Antano Sodeikos meno mokyklos
direktorius 2018 m. rugpjūčio 31 d. įsakymu
Nr. V-99

JURBARKO ANTANO SODEIKOS MENO MOKYKLA

2018-2019 MOKSLO METŲ UGDYMO PROGRAMŲ UGDYMO PLANAS

I. SKYRIUS

BENDROSIOS NUOSTATOS

1. 2018–2019 mokslo metų ugdymo planas reglamentuoja formalųjį švietimą papildančio bei neformalaus ugdymo programų įgyvendinimą Jurbarko Antano Sodeikos meno mokykloje (toliau mokykla).

2. Mokykla, rengdama planą ugdymo programoms įgyvendinti, vadovaujasi Švietimo įstatymu, Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2015 m. sausio 27 d. įsakymu Nr. 48, „Dėl rekomendacijų dėl meninio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programų rengimo ir įgyvendinimo patvirtinimo“, Lietuvos Respublikos sveikatos apsaugos ministro 2012 m. birželio 25 d. įsakymu Nr. V-599 „Dėl Lietuvos higienos normos HN 20:2012 „Neformaliojo vaikų švietimo programų vykdymo bendrieji sveikatos saugos reikalavimai“ patvirtinimo“, Mokyklos nuostatais, vidaus tvarkos taisyklėmis, ugdymą ir mokyklos veiklą reglamentuojančiais teisės aktais.

3. Mokyklos ugdymo plano paskirtis – apibrėžti formalųjį švietimą papildančio bei neformalaus ugdymo programų vykdymo bendrusius reikalavimus, numatyti pamokų skaičių, skirtą pradinio, pagrindinio, profesinės linkmės modulio, išplėstinio, meninės saviraiškos, ankstyvojo, suaugusiųjų ugdymo programoms įgyvendinti bei numatyti gaires ugdymo procesui įgyvendinti ir jį pritaikyti pagal mokinių ugdymosi poreikius.

4. Ugdymo plane vartojamos sąvokos ir terminai:

Branduolio dalykai – privalomi dalykai, kuriuos mokinys mokosi atitinkamoje klasėje.

Pasirenkamieji dalykai – dalykai, kuriuos, atsižvelgdama į mokinių poreikius ir mokyklos galimybes siūlo mokykla – neprivalomi. Pasirinkus, dalykai tampa privalomi vieneriems mokslo metams.

Pamoka – mokytojo organizuojama nustatytos trukmės kryptinga mokinių veikla, kuria siekiama įgyti tam tikrų mokymo programose numatytų kompetencijų.

Pradinio muzikinio, dailės, šokio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programa – trejų, ketverių metų ugdymo programa, kurią baigus mokiniams išduodami mokyklos pažymėjimai.

Pagrindinio muzikinio, dailės, šokio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programa – trejų metų ugdymo programa, kurią baigus išduodami LR Švietimo ir mokslo ministerijos neformaliojo vaikų švietimo pažymėjimai.

Išplėstinis meninis ugdymas – dviejų metų neformalaus ugdymo programa, taikytina pagrindinio ugdymo programą baigusiems mokiniams. Ją baigus išduodami mokyklos pažymėjimai.

Profesinės linkmės modulis – pagal formaliojo vaikų švietimo programą vykdomas ugdymas, skirtas gabiems, aukštą mokymosi motyvą turintiems mokiniams, siekiantiems gilesnės muzikinės kompetencijos, specializacijos ir tolesnio mokymosi pagal meno studijų srities programas.

Meninės saviraiškos ugdymo programa – mokyklinio amžiaus vaikams, norintiems išmokti tik groti pasirinktu instrumentu, muzikuoti ansambliuose.

Ankstyvasis ugdymas - neformaliojo švietimo ugdymo programa, pagal kurią ugdomi ikimokyklinio amžiaus vaikai.

Suaugusiųjų ugdymo programa – skirta asmenims nuo 18 metų amžiaus.

Akademinis koncertas – koncertas, kurio metu patikrinamos mokinių įgytos žinios bei gebėjimai, baigiant muzikos ir šokio ugdymo programos pirmąjį ir antrąjį pusmetį.

Darbų peržiūra – paroda, kurios metu patikrinamos mokinių įgytos žinios bei gebėjimai, baigiant dailės ugdymo programos pirmąjį ir antrąjį pusmetį.

Žinių patikrinimas – mokinių įgytų žinių bei gebėjimų patikrinimas, pagrįstas pradinio ugdymo programos turiniu ir vykdomas mokiniui pereinant mokytis pagal aukštesnio lygmens ugdymo programą.

Baigiamasis egzaminas – mokinių įgytų žinių bei gebėjimų patikrinimas, pagrįstas pagrindinio ugdymo turiniu ir vykdomas mokiniui baigiant mokytis pagal pagrindinio ugdymo programą.

Įskaita – mokinių įvertinimo forma, kurios metu patikrinamos įgytos žinios.

Keliamoji klasė – pradinio ugdymo programos paskutinė klasė.

Baigiamoji klasė – pagrindinio ugdymo programos paskutinė klasė.

II. SKYRIUS

UGDYMO PROGRAMŲ ĮGYVENDINIMAS

5. Mokykla, rengdama ugdymo planą pradinio, pagrindinio bei išplėstinio ugdymo programoms įgyvendinti, vadovaujasi mokyklos veiklą reglamentuojančiais teisės aktais.

6. Ugdymo planas sudarytas atsižvelgiant į mokinių, tėvų ir mokytojų pasiūlymus bei įvertinant mokyklos galimybes, įsiklausant į mokyklos tarybos siūlymus.

7. Ugdymo planą rengė direktoriaus įsakymu 2018 m. birželio 12 d. Nr. V-92 „Dėl darbo grupės ugdymo plano 2018–2019 mokslo metams projektui parengti“ sudaryta darbo grupė.

8. Ugdymo plano projektas 2018 m. birželio 12 d. aptartas Mokytojų taryboje.

9. Ugdymo planą, suderinus su Mokyklos taryba ir steigėju, tvirtina mokyklos direktorius.

10. Mokyklos ugdymo plane įteisinami mokyklos susitarimai dėl:

10.1. ugdymo turinio planavimo principų, individualizavimo kryptių;

10.2. mokinių pažangos ir pasiekimų vertinimo ugdymo procese būdų ir terminų;

10.3. klasių grupių formavimo;

10.4. dalykų mokymuisi skiriamų pamokų skaičiaus;

10.5. mokiniams siūlomų pasirenkamųjų dalykų;

10.6. mokymosi sąlygų sudarymo mokiniams mokytis ne tik klasėje, bet ir įvairiose aplinkose.

10.7. dėl mokinių meninės, pažintinės ir kultūrinės veiklos organizavimo principų ir būdų, siejant juos su mokyklos ir vietos bendruomenės poreikiais, veiklos organizavimo.

III. SKYRIUS

UGDYMO PROCESO ORGANIZAVIMAS

11. 2018–2019 m. m. ugdymo procesas prasideda 2018 m. rugsėjo 1 d., baigiasi 2019 m. rugpjūčio 31 d. (vidaus tvarkos taisyklės).

12. Mokslo metų ugdymo proceso trukmė – 36 savaitės. Mokykloje mokomasi penkias dienas per savaitę.

13. Mokykla ugdymo procesą organizuoja pusmečiais: pirmas pusmetis – 2018 m. rugsėjo 1 d. – gruodžio 31 d., antras pusmetis – 2019 m. sausio 1 d. – birželio 14 d.

13.1. Ugdymo procesas pagal neformaliojo švietimo ankstyvojo meninio ugdymo programą trunka nuo rugsėjo 1 d. iki gegužės 31 d.

13.2. Ugdymo procesas pagal neformaliojo švietimo suaugusiųjų meninio ugdymo programą trunka nuo spalio 1 d. iki gegužės 31 d.

14. Birželio - rugpjūčio mėnesiais su mokiniais vykdoma projektinė, koncertinė, meninė veikla, vykstama į dainų šventes, festivalius, plenerus ir kt.

15. Mokinių atostogų trukmė:

Atostogos	Prasideda	Baigiasi
Rudens	2018-10-29	2018-11-02
Žiemos (Kalėdų)	2018-12-27	2019-01-02
Žiemos	2019-02-18	2019-02-22
Pavasario (Velykų)	2019-04-23	2019-04-26
Vasaros	2019-06-15	2019-08-31

16. Mokytojų prašymu ir mokiniams bei tėvams sutikus, atskiru direktoriaus įsakymu renginiai, festivaliai, konkursai, bendruomenės šventės ir pan. gali būti vykdomi ir poilsio dienomis.

17. Atostogų laikas yra derinamas prie bendrojo ugdymo mokyklų atostogų laiko.

18. Mokinių atostogų metu pamokos mokiniams neorganizuojamos. Organizuojami koncertai, parodos (bažnyčiose, ligoninėje, bibliotekoje, kultūros centre ir pan.), pažintinės ir koncertinės kelionės po šalį ar už jos ribų, edukacinės programos muziejuose ir kitose įstaigose, pasiruošimas ir dalyvavimas konkursuose, festivaliuose, koncertuose ar projektinėje veikloje.

19. Pamokos gali būti individualios ir grupinės. Grupių skaičius skaičiuojamas nuo bendro mokinių skaičiaus. Vadovaujantis LR švietimo ir mokslo ministro 2015 m. sausio 27 d. įsakymu Nr. V-48 „Dėl rekomendacijų dėl meninio formalųjų švietimą papildančio ugdymo programų rengimo ir įgyvendinimo“, vidutinis mokinių skaičius - 10 mokinių grupėje.

20. Dailės, šokio, solfedžio, chorinio dainavimo, muzikos istorijos pamokos grupinės.

21. Baigiamųjų ir keliamųjų klasių mokinių žinių patikrinimai, atsiskaitymai, akademiniai koncertai, dailės darbų peržiūros ir baigiamieji egzaminai vykdomi kiekvieną pusmetį pagal mokyklos direktoriaus patvirtintą grafiką.

22. Mokyklą lankantiems pagrindinės mokyklos (10 kl.) arba gimnazijos (12 kl.) klasės mokiniams gali būti sudaromos galimybės baigiamuosius egzaminus ar peržiūras vykdyti pagal atskirą grafiką, suderintą pagal pagrindinės mokyklos ar gimnazijos egzaminų tvarkaraštį.

23. Pamokų trukmė yra 45 min. Pertrauka tarp pamokų – 5 minutės. Jeigu pagal ugdymo planą per savaitę skirta 0,5 val. – tai pamokos trukmė yra 23 min. Gali būti ir kitos ugdymo formos: konsultacija, repeticija, ekskursija, perklausa, kūrybinė praktika, koncertas, konkursas, paroda, pleneras, projektas, pažintinės-edukacinės veiklos ir kt.

Pamokų laikas:

1 pamoka 12:10 – 12:55

2 pamoka 13:00 – 13:45

3 pamoka 13:50 - 14 :35

4 pamoka 14:40 – 15:25

5 pamoka 15:30 – 16:15

6 pamoka 16:20 – 17:05

7 pamoka 17:10 – 17:55

8 pamoka 18:00 – 18:45

9 pamoka 18:50 – 19:35

10 pamoka 19:40 – 20:25

24. Pažintinei, kultūrinei ir meninei veiklai per mokslo metus gali būti skiriama iki 15 dienų: Sprendimus dėl jų organizavimo laiko priima mokykla:

24.1. Kalėdinis koncertas, paroda (gruodžio mėn.);

24.2. Tradicinis renginys, skirtas Antanui Sodeikai paminėti „Draugo diena“ (2019 m. sausio mėn.);

24.3. Dainų popietė „Padainuosime sustoję“ (2019 m. vasario mėn.);

24.4. Lietuvos Nepriklausomybės atkūrimo diena (2019 m. kovo 11 d.);

24.5. Renginys Motinos diena (2019 m. gegužės mėn.);

24.6. Meninė akcija „Skambantis dvaro parkas“ (2019 m. birželio 3-14 dienomis).

25. Oro temperatūrai esant 20 laipsnių šalčio ir žemesnei, į mokyklą gali neiti 1–5 klasių mokiniai, esant 25 laipsniams šalčio ar žemesnei temperatūrai – 6–12 klasių mokiniai. Ugdymo procesas gali būti nevykdomas, esant karantinui, stichinėms nelaimėms. Šios dienos įskaičiuojamos į mokymosi dienų skaičių.

26. Formalųjį švietimą papildančio ir išplėstinio ugdymo programoje mokinių pažanga ir mokymosi pasiekimai vertinami pagal mokykloje patvirtintą mokinių pasiekimų ir pažangos vertinimo tvarką.

27. Neformaliojo švietimo (meninės saviraiškos, suaugusiųjų dailės ir muzikinio) ugdymo programose mokinių pasiekimai pažymiais nevertinami.

28. Ankstyvojo ugdymo programoje mokinių pasiekimai aptariami individualiai pokalbyje su tėvais ir Mokytojų taryboje.

IV. SKYRIUS UGDYMO PLANO SANDARA

29. Mokykloje įgyvendinamos šios programos:

29.1. pradinio muzikinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programa;

29.2. pagrindinio muzikinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programa;

29.3. pradinio dailės formalųjį švietimą papildančio ugdymo programa;

29.4. pagrindinio dailės formalųjį švietimą papildančio ugdymo programa;

29.5. pradinio šokio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programa;

29.6. pagrindinio šokio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programa;

29.7. neformaliojo švietimo išplėstinio muzikinio ugdymo programa;

29.8. profesinės linkmės modulio programos muzikinio ugdymo programa;

29.9. neformaliojo švietimo meninės saviraiškos muzikinio ugdymo programa;

29.10. neformaliojo švietimo ankstyvojo ugdymo programa;

29.11. neformaliojo švietimo suaugusiųjų muzikinio ugdymo programa;

29.12. neformaliojo švietimo suaugusiųjų dailės ugdymo programa

Pradinio formalųjį švietimą papildančio muzikinio ugdymo planas

Dalykai/klasės		1	2	3
Privalomi trys branduolio dalykai	Muzikavimas instrumentu	1	2	2
	Solfedžio	2	2	2
	Chorinis dainavimas	2	2	2
	Antrasis muzikos instrumentas (fortepijonas) chorinio dainavimo mokiniams	1	1	1
	Choras chorinio dainavimo mokiniams	2	2	2
Branduolio pasirenkamieji dalykai (vienas iš siūlomų)	Antrasis muzikos instrumentas (pasirenkant vieną iš esančių mokykloje)	–	0-0,5	0-0,5
	Ansamblis	–	0-2	0-2
	Choras	1	0-2	0-2
	Orkestras	–	0-3	0-3

Pasirenkamieji dalykai	Antrasis muzikos instrumentas	–	0-0,5	0-0,5
	Ansamblis	–	0-2	0-2
	Orkestras	–	0-3	0-3
Minimalus pamokų skaičius		4	4,5	4,5
Maksimalus pamokų skaičius		7	7,5	7,5

Pagrindinio formalųjį švietimą papildančio muzikinio ugdymo planas

Dalykai/klasės		4	5	6
Branduolio dalykai	Muzikavimas instrumentu	2	2	2
	Solfedžio	2	2	2
	Chorinis dainavimas	2	2	2
	Antrasis muzikos instrumentas (fortepijonas) chorinio dainavimo mokiniams	1	1	2
	Choras chorinio dainavimo mokiniams	2	2	2
	Muzikos istorija	–	1	1
	Ansamblis	0-2	0-2	0-2
	Orkestras	3	3	3
Pasirenkamieji dalykai	Antrasis muzikos instrumentas (pasirenkant vieną iš esančių mokykloje)	0-0,5	0-0,5	0-1
	Vienas iš mokykloje esančių kolektyvų	0-3	0-3	0-3
Minimalus pamokų skaičius		4	5	5
Maksimalus pamokų skaičius		8	8	9

30. Mokiniams grojantiems instrumentu (išskyrus fortepijonu ir akordeonu) skiriama 0,5 koncertmeisterio valandos, smuikininkų ansambliai ir chorinio dainavimo grupėms skiriama 1 valanda ir 2 valandos bendro choro pamokoms.

31. Solfedžio, chorinio dainavimo, muzikos istorijos pamokos grupinės. Vidutinis mokinių skaičius - 10 mokinių grupėje.

32. Mokykloje yra šie mokiniai meniniai kolektyvai: jaunučių choras, styginių, skudučių, akordeonistų, įvairios sudėties instrumentiniai ansambliai, kanklių ansamblis „Smilga“, pučiamųjų instrumentų orkestras „Šventė“. Užsiėmimo formos yra šios: individualios, grupėmis (atskirais balsais), atskiromis instrumentų grupėmis ir jungtinės. Ansamblių sudaro 2 – 8 mokiniai.

33. Mokiniai gali pasirinkti antrą instrumentą iš mokyklos siūlomų: fortepijoną, akordeoną, smuiką, kankles, solinį dainavimą, pučiamąjį (trimitą, klarnetą, saksofoną, fleitą, tromboną, tūbą, althorną, eufoniją), mušamuosius.

34. Mokiniai savo nuožiūra ar tėvams pageidaujant, gali papildomai lankyti pasirinktą mokyklos meninį kolektyvą arba dalyvauti muzikiniuose projektuose.

35. Mokiniai, pasirinkę chorinį dainavimą pagrindiniu dalyku, lanko antrojo instrumento (fortepijono) individualias pamokas nuo pirmos klasės.

36. Pagal ugdymo planus ir numatomą meninę veiklą, rengiamos individualios mokinių programos. Dalyko programos gali būti derinamos su mokyklos mokomųjų kolektyvų programomis.

37. Atsiskaitymai, akademiniai koncertai, keliamųjų klasių mokinių žinių patikrinimai ir baigiamieji egzaminai vykdomi pagal mokyklos direktoriaus patvirtintą grafiką.

Pradinio formalųjį švietimą papildančio dailės ugdymo planas

Dalykai/klasės		1	2	3
Branduolio dalykai	Spalvinė raiška	2	2	2
	Grafinė raiška	2	2	2
	Erdvinė raiška	2	2	2
Minimalus pamokų skaičius		6	6	6
Maksimalus pamokų skaičius		6	6	6

Pagrindinio formalųjų švietimą papildančio dailės ugdymo planas

Dalykai/klasės		4	5	6
Pagrindiniai dalykai	Piešimas	2	2	2
	Tapyba	2	2	2
	Kompozicija	2	2	2
	Dailėtyra	1	1	1
Pasirenkamieji dalykai	Erdvinė plastika	0-1	0-1	0-1
Minimalus pamokų skaičius		7	7	7
Maksimalus pamokų skaičius		8	8	8

38. Dailės pamokos vyksta grupėse. Vidutinis mokinių skaičius grupėje – 10.

39. Dailėtyros užsiėmimai gali būti organizuojami klasėse, gamtoje, galerijose, dailininkų studijose, parodose ir pan.

40. Dailės darbų peržiūros, keliamųjų klasių mokinių žinių patikrinimas ir baigiamųjų darbų gynimas vykdomi pagal mokyklos direktoriaus patvirtintą grafiką.

Pradinio formalųjų švietimą papildančio šokio ugdymo planas

Dalykai/klasės		1	2	3
Branduolio dalykai	Klasikinis šokis	2	2	2
	Tautinis šokis	2	2	2
	Buitinis - pramoginis šokis (sceninis šokis)	–	1	1
	Sceninio šokio ansamblis	1	2	2
Pasirenkamieji dalykai	Liaudies papročiai ir folklorinis šokis	0-1	–	–
	Pasirenkamas instrumentas (vienas iš esančių mokykloje)	–	–	0,5
Minimalus pamokų skaičius		5	7	7
Maksimalus pamokų skaičius		6	7	7,5

Pagrindinio formalųjų švietimą papildančio šokio ugdymo planas

Dalykai/klasės		4	6
Pagrindiniai dalykai	Klasikinis šokis	2	2
	Buitinis- pramoginis šokis (sceninis šokis)	1	1
	Sceninio šokio ansamblis	3	3

Pasirenkamieji dalykai	Pasirenkamas instrumentas (vienas iš esančių mokykloje)	0-0,5	0-0,5
Minimalus pamokų skaičius		6	6
Maksimalus pamokų skaičius		6,5	6,5

41. Šokio pamokos yra grupinės. Vidutinis mokinių skaičius grupėje – 10.

42. Sceninio šokio ansamblio sudėtis priklauso nuo pasirinkto sceninio šokio žanro (tautinio šokio ansamblis, šiuolaikinio šokio ansamblis, šokėjų grupė prie orkestro ir kt.) ir jį gali sudaryti 2 ir daugiau mokinių.

43. Sceninio šokio žanrą (lietuvių liaudies sceninis šokis, klasikinis, šiuolaikinis, pasaulio tautų, istorinis, buitinis-pramoginis šokis ir kt.) siūlo mokykla, atsižvelgdama į mokinių poreikius, ugdymo planą.

44. Pasirinkto muzikos instrumento pamokos yra individualios. Mokiniai gali pasirinkti instrumentą iš mokykloje siūlomų: fortepijoną, akordeoną, smuiką, kankles, solinį dainavimą, pučiamąjį (trimitą, klarnetą, saksofoną, fleitą, tromboną, tūbą, althorną, eufoniją), mušamuosius.

45. Skiriama po 1 koncertmeisterio valandą tautinio, sceninio ir klasikinio šokio pamokoms.

46. Mokiniai gali lankyti tautinių šokių kolektyvą „Mituvėlė“.

47. Pirmo pusmečio pabaigoje mokytojai rengia koncertus tėveliams, mokyklos bendruomenei.

48. Antrą pusmetį vyksta atsiskaitymai, keliamosios klasės žinių patikrinimas ir baigiamieji egzaminai pagal direktoriaus patvirtintą atsiskaitymų, žinių patikrinimo ir baigiamųjų egzaminų grafiką.

Neformalaus švietimo išplėstinio muzikinio ugdymo planas

Dalykai/klasės		7	8
Pagrindiniai dalykai	Muzikavimas instrumentu	1	1
	Ansamblis	0-2	0-2
	Orkestras	0-3	0-3
Minimalus pamokų skaičius		1	1
Maksimalus pamokų skaičius		6	6

49. Mokiniai individualiai lanko pasirinkto dalyko pamokas.

50. Mokiniai savo nuožiūra ar tėvams pageidaujant, gali papildomai lankyti pasirinktą mokyklos meninį kolektyvą arba dalyvauti muzikiniuose projektuose.

51. Pagal ugdymo planus ir numatomą meninę veiklą, rengiamos individualios programos. Dalyko programos gali būti derinamos su mokyklos mokomųjų kolektyvų programomis.

52. Mokykloje yra šie mokomieji meniniai kolektyvai: jaunučių choras, styginių, skudučių, akordeonistų, įvairios sudėties instrumentiniai ansambliai, kanklių ansamblis „Smilga“, pučiamųjų instrumentų orkestras „Šventė“. Užsiėmimo formos yra šios: individualios, grupėmis (atskirais balsais), atskiromis instrumentų grupėmis ir jungtinės. Ansamblių sudaro 2 – 8 mokiniai.

53. Skiriama 0,5 koncertmeisterio valandos instrumentais (išskyrus fortepijonu ir akordeonu) grojantiems mokiniams.

Profesinės linkmės modulio programos muzikinio ugdymo planas

Dalykai/klasės	1	2	3	4	5	6
Muzikavimas instrumentu	2	2	2,5	2,5	3	3
Solfedžio	2	2	2	2	2	2

Pasirenkamieji dalykai (antras instrumentas, choras, orkestras, ansamblis)	1-2	1-2	1-2	1-2	1-2	1-2
Minimalus pamokų skaičius	5	5	5,5	5,5	6	6
Maksimalus pamokų skaičius	6	6	6,5	6,5	7	7

54. Tai modulio programa, skirta labai gabiems mokiniams Mokytojų tarybos pritarimu.

55. Modulio mokymo programa sudaryta remiantis Nacionalinės Mikalojaus Konstantino Čiurlionio menų mokyklos programa.

Neformalaus švietimo meninės saviraiškos muzikinio ugdymo planas

Dalykai/klasės	1	2	3	4	5	6
Muzikavimas instrumentu, chorinis dainavimas	1 2	1 2	1 2	1 2	1 2	1 2
Solfedžio	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2
Antras instrumentas	0-1	0-1	0-1	0-1	0-1	0-1
Choras, orkestras, ansamblis	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2
Minimalus pamokų skaičius	1	1	1	1	1	1
Maksimalus pamokų skaičius	7	7	7	7	7	7

56. Mokiniai individualiai lanko pasirinkto instrumento pamokas.

57. Mokiniai savo nuožiūra ar tėvams pageidaujant, gali papildomai lankyti pasirinktą mokyklos meninį kolektyvą arba dalyvauti muzikiniuose projektuose.

58. Pagal ugdymo planus ir numatomą meninę veiklą, rengiamos individualios programos. Dalyko programos gali būti derinamos su mokyklos mokomųjų kolektyvų programomis.

59. Mokykloje yra šie mokomieji meniniai kolektyvai: jaunučių choras, styginių, skudučių, akordeonistų, įvairios sudėties instrumentiniai ansambliai, kanklių ansamblis „Smilga“, pučiamųjų instrumentų orkestras „Šventė“. Užsiėmimo formos yra šios: individualios, grupėmis (atskirais balsais), atskiromis instrumentų grupėmis ir jungtinės. Ansamblių sudaro 2 – 8 mokiniai.

60. Skiriama 0,5 koncertmeisterio valandos instrumentais (išskyrus fortepijonu ir akordeonu) grojantiems mokiniams.

Neformalaus švietimo ankstyvojo meninio ugdymo planas

Dalykai/mokymosi metai	1
Muzikos, šokio, dailės pažinimas (ugdymas grupėje)	1,5
Minimalus pamokų skaičius	1,5
Maksimalus pamokų skaičius	1,5

61. Ankstyvasis meninis ugdymas (ikimokyklinio amžiaus vaikams) suteikia galimybę kuo anksčiau atskleisti ir vystyti vaiko prigimtinius meninius gebėjimus, skatinti kūrybiškumą bei fantaziją, lavinti jo vaizduotę, įgyti bendravimo įgūdžių, pažinti ir suprasti jį supantį pasaulį.

62. Užsiėmimai vyksta grupėse. Vidutinis mokinių skaičius grupėje – 10.

63. Ankstyvojo meninio ugdymo programos mokinių pasiekimai aptariami individualiai pokalbiuose su tėvais ir Mokytojų taryboje.

Neformalaus švietimo suaugusiųjų ugdymo planas

Dalykai/mokymosi metai	1
Mokymasis groti pasirinktu muzikos instrumentu	0-2
Grupiniai užsiėmimai (dailės, muzikos grupės)	0-2
Minimalus pamokų skaičius	1
Maksimalus pamokų skaičius	4

64. Mokiniai individualiai lanko pasirinkto dalyko pamokas (muzikos instrumentas, dailės kryptis).

65. Mokiniai savo nuožiūra gali papildomai lankyti pasirinktą mokyklos meninį kolektyvą arba dalyvauti muzikiniuose, meniniuose projektuose.

SUDERINTA

Mokyklos tarybos 2018 m. birželio 20 d.
posėdžio protokolu Nr.7